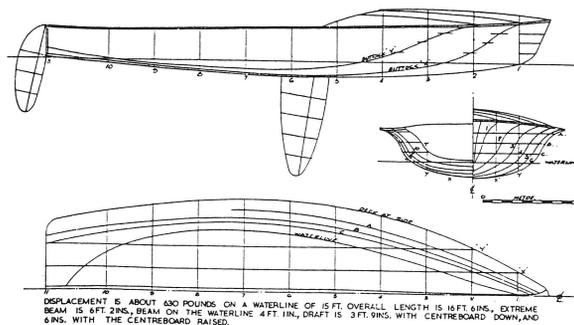


505 MARINA DEL REY WORLD PREVIEW

ヨットと一言で呼んではいても実際に海に散る帆や船の格好をみるとそれぞれに特徴があり数えきれないほどの艇種に驚かされる。その中で、メインセイルに<505>のマークがあり、大きくてパワフルなスピナーカーを装備しているのが今回江の島ヨットハーバーにて世界選手権を開催する国際505級なのである。505はIYRU（国際ヨット競技連盟）に公認されており、国際的にも盛んにレース交流を行っている。第1号艇が進水してから30年以上の歳月がながれ、日本に上陸してからも15年が過ぎようとしているが現在世界では8000艇以上が普及しており、世界各地を転戦している世界選手権も今年で30回を迎える。

キャビンを持ち、外洋へ帆走できる艇種を総称してクルーザーと呼んでいるが、505はディンギーとよばれる小型の沿岸プレジャーボートである。わかりやすく車を比較例として考えるとクルーザーは高速バスで505はサーキットを走るF1レーサーといったところだろうか。全長505cmの美しい艇体を少しでも速く走するためにフィッティングに工夫し、次々と新しいシステムを考えだしていく一若者から60才を越えるベテランセラーまでもが楽しめるヨットなのであるが、初心者がヨットを覚える艇種ではなく、ヨットをより深く理解するためのマシンなのである。



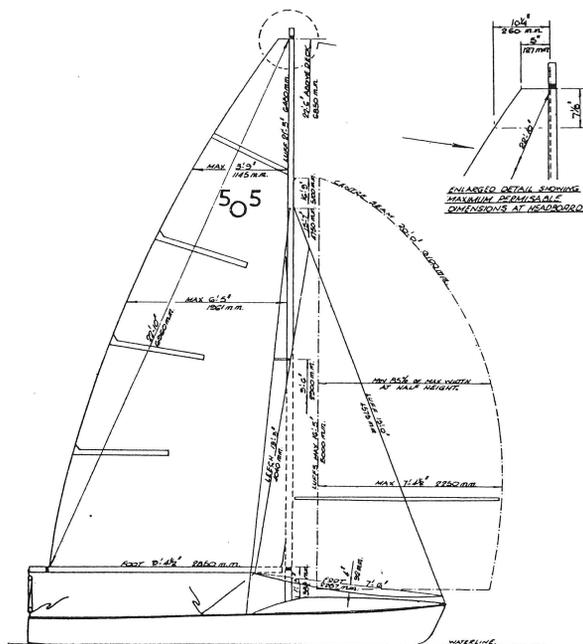
【 505 誕生 】

1952年にIYRUのオリンピック艇種2人乗り艇のコンクールに18ftのCoronetで応募した英国人John Westell氏が505の設計者である。Westell氏はその時のコンクールでは選外であったがCoronetをみたフランス人から当時フランスで普及していたCanetonの替りになるよう艇を設計してほしいとの依頼を受けた。Coronetを改造して新たに設計したのが現在の505であり、第1号艇はフランスで進水した。

フランスではCaneton級から移ってきた人々がほとんどであったため、直ぐに協会が発足し、1955年ごろから英国で普及しはじめたのを口火に英連邦その他の世界各地に広がりはじめた。最初からしっかりとした協会が発足したのが現在の国際交流の基盤をつくりあげた。

美しいハル（艇体）ライン - 英語では船を<SHE>と云うが、まさに<She is beautiful!>につきる。曲線が文字には現わせない格好の良さを持っている。セイルもパワフルでスピナーカーをあげての3枚張りは強風下で<ダイナマイトセーリング>と呼ぶにふさわしい。ルールによる規制が少ないクラスなので工夫と創意がスピードも楽しみ、スリルに魅せられたセラー達がりこになっていく。

ほとんどの505セラーはアマチュアのサンデーセラーである。すべてのスポーツがプロ化していく中でアマ



チュアスポーツとして505が存在するために、オリンピック艇種として推薦されても協会自ら辞退するなど国際的に健全なクラス活動を推進している。

ス五輪では初の親子での出場を成しとげ、成績は4位と惜しくもメダルを逃したが、世界中のセーラーに神様の復活を喜ばせたばかりである。

氏は古くから505級を愛していた一人であり、過去に世界選手権にも出場しており、第2回/第3回(1957-58)では優勝しているし、1967年のオーストラリア大会で地元のSir. James Hardyと優勝を争い、惜しくも2位に甘んじた。しかし氏の505を愛する心は変ることなく、1985年の江の島での大会に招待選手として参加することになった。今回のパートナーはヤコブ=モラーという1979年に505世界選手権で2位にはいるトップセーラーであり、今大会ではひょっとしたら優勝するのではないかとの強豪チームである。

Peter Colclough : ピーター・コルクロー

数多い505セーラーの中で最もスマートなワールドチャンピオンで、スピードよりもまったくスキのないタクティクスをその身上とし、唯一、1976-1978年3年連続でワールドタイトルをものにしている。

クローズホールドではブリバンドリグのイギリス式セーリングを使いこなし、またフリーでもより大きなスピネーカーを存分に使いこなす。全く、うまいセーラーである。

ピーター=コルクロー



世界一の大きなフリートのイギリスで常勝の彼は8月にユーンウォールで開催されたヨーロッパ選手権でも優勝しており、きっとワールドでもプロフェッショナルなくうまいセーリングをみせてくれる。

Marcel Buffet : マルセル・ビュッフエ

今から21年前の東京オリンピックではFDの選手として江の島に来たことがある彼もエルブストロームと同世代。



マルセル=ビュッフエ

1959-60と2回ワールドタイトルをものにしている。長い間フランスのナショナルコーチを勤め、60才にして今でも現役のナショナルチャンピオンを狙う彼のセーリングは特に強風でテクニックが発揮される。似顔絵書きを特技とする彼はいつでも紙と鉛筆を持っている。

Lake Macquarie Fleet : マコーリー湖フリート

現在世界最強のフリートがオーストラリアのマコーリー

湖フリートである。毎週末行われるフリートレースのトップ5がそのまま世界レベルで、この2年感ワールドタイトルを独占している。

83年オーストラリア・アデレードで開催されたワールドでは実にこのフリート4艇が最後まで優勝争いをし、結局、テリー=キルウッド/レッジ=クリーク組がチャンピオンになった。彼等はコンビを組んで18年、505一筋という505ファミリーの一員である。シンプルな艇で野性的なセーリングを身上とする彼はボートビルダーである。



84年ドイツで行われたワールドでもこのフリートから数艇が参加したが、その中で若手のディーン=ブラッチフォードが栄冠を勝ちとった。彼は83年のワールドには父とのペアで50位にも入らなかったが、同じく若手のトム=ウッドと組んでからは急成長株、今年の走りを楽しみである。

今年はこのフリートから何と9艇が参加予定で、85年オーストラリアナショナルチャンピオン、又昨年の太平洋選手権覇者であるピーター=ヒューソンも含まれている。

ワールドチャンピオン以外にも強い選手が出てくる。アメリカからは強風では世界一速い男といわれるハワード=ハムリンが来る。彼も505のビルダーで世界で2番目に高い高価な(ちなみに1番はリンゼイ/ウォーターラット米国)505を建造している。サンフランシスコの強風できたえ抜かれたそのスピードはあのベンジャミンが世界一と言うほどすごい。

スエーデンのイービー=ローゼンは少数精鋭の国がら、オールラウンドに速い。スエーデンの様に地形がいりくんだ湾を利用してのセーリングではボートハンドリングがよくなるのもあたりまえである。常にトップ5に残る実力を日本でも発揮してくれることだろう。

香港からは現国際505協会会長のエリック=ロッキヤーがくる。彼も505に20年以上のベテランセーラーであり、8月には英国まで秘密練習を行いに行った。73年の香港でのワールド以来極東に505ワールドがきたことはなかったので、今回はおおいにはりきっている。

そして日本からは、79年に470級ワールドタイトルをとった甲斐/小宮組が今回はそれぞれスキッパーとなり、甲斐/壁谷組、小宮/菊池組として参加する。壁谷は82、84のワールド経験があり、甲斐、菊池は81年に参加している。また、個性的な関口/森川組も強風が得意で、83年のオーストラリアでのワールドの経験がある。日本の505の元祖である埜口はペアを組んで4年になる齊藤愛子と参

加する。このペアは女性スキッパーながらも男性ペアと互角に走っており、国内のレースでは負けしらずである。若手のホープである鶴沢/森本組も強風が得意なのでその爆発力が楽しみである。そのほかに約13チームが予選を勝ぬいて日本代表になっている。

【流 行】

505のフィッティングは殆ど自由である。このため、乗手の個性、体格などが大きくフィッティングに影響し、地域により様々なセーリング方式が生まれている。

【セーリング方式】

European :

マストをバンドさせるとリグのテンションはどうしてもゆるんでしまう。そこであらかじめマストをプリバンドさせ、そのマストカーブに合ったラフカーブのセールをセットする。中風では少しマストを堅くすればメインセールのリーチはタイトになり、リグのテンションはゆるむことなく最大のパワーが得られる。強風では更にマストをバンドさせて、セールを浅くする。そしてリグのテンションが若干ゆるむことによりサイドバンドを増し、パワーを逃がす。これがいわゆるイギリス式セーリングである。

彼等は体格が大きく体重も重い。こうしていわゆるオーソドックスなパワーなセーリングが生まれた。マストのプリバンドはスプレッダーの振り角度とリグテンションで行う。マストのサイドバンドはスプレッダーの長さとクルーの体重に合せ、サイドステーとトラピーズのマストの取出し口を高くして調節する。一般にサイドステーの位置はジブステーより300mm-500mm上、そしてトラピーズは更に上になる。

センターボードは最初は固定式だったが、現在はアメリカタイプのジャイピングボード（帆走中風上にセンターがジャイブする）が主流となってきた。

American :

6年前の世界で台頭してきたのがアメリカ式セーリングで以降4年間ワールドタイトルを保持してきた。マストバンドとリグテンションを切り離し、リグテンションをかけるとマストがバンドしないようジブステイとサイドステイの取り出し口を同じ高さにした。メインセールはプリバンドさせない分だけラフカーブを特にスプレッダーから下でとり浅くした。中風ではマストを全くバンドさせずにパワーを出し、強風ではリグのテンションを強くしながらマストをバンドさせ、ジブをサギングさせることなしにパワーを逃がすことができる。サイドステイの取付位置が下がることにより増えるサイドバンドはトラピーズワイヤーを従来どおり高くするか、上部をより堅いセクションに変えて対処する。

センターボードは殆どがジャイピングボードで、タイトリグに耐える最新材料をふんだんに使用し、高度の製造技術を駆使して作られた強固なハル、リグコントロールに必要な強力なステイジャスター、下部のマストバンドを防止ぐストラット式のバンドコントローラー、そして堅いマ

ストにフィットした浅いセール、これらがアメリカ式に不可欠なものである。

Australian :

アメリカ式セーリングが台頭して問題になったが船価である200万円をこす505はなかなか普及しにくくなった。そんな時に非常にシンプルなオーストラリアのマコーリー湖式セーリングは注目をあびだした。数字で船のスピードを管理する、そんなアメリカ式に比べ、風が吹いてきたらブームをデッキにつくまでマストをたおしてという、オーストラリア式セーリングはまったく逆行している。

505はどちらかというオーバーパワーの船である。ハルが堅く、センターも堅いとどこもパワーを逃がすところがなく、ハンドリングしにくい。どちらかという体重の軽いオーストラリアンはそのでルーズリグを考え出した。彼等はプリバンドリグを使うが、そのシステムは全く簡単で、マストゲートの前だけでなく後ろにも入れる木のくさび、柔らかいマストをスプレッダーの振角度でコントロールする。メインセールはラフローチを十分大きくし、プリバンドとマッチしている。微風ではテンションをかけマストをたてるが、オーバーパワーになる程マストをたおしていき、そしてバングのテンションをかけていく。こうして上ったりおとしたり動物的なスピードコントロールで走らせていく。センターボードは固定式である。

【レースのみどころ】

505を初めて見る方ならば艇の美しさ、スピード感、迫力、やさしさ、大会の明るい奮闘気を見つけただけならば良いと思う。海外からの505ファミリーはヨットが好きで暇さえあればボートの話かもしれないが、本当はビール一杯で陽気になってしまう仲間なのである。

レーシングディンギーに興味のある方ならば各国から運ばれてくる艇やフィッティングを実際に自分の目で、見てあるのが楽しい。シューター付きの艇、木目の美しい艇、わけのわからない機器が付いた艇etcエントリーリストと合せてトップレーサー達の艇を捜しては研究するのも興味がわく。ハンドリングの仕方やその背後にある理論を学ぶことは貴重である。

家族でセーリングを楽しむ奮闘気を味わうのにも良い機会ではないかと思う。パパさんセーラーも多し、若いセーラーは6-7歳からヨットに乗っている者が多い。日本は極東といわれるだけあって交通費が高つくために家族をつれての参加は少ないのが残念である。しかし、彼等と話をすることで欧米諸国でのセーリングライフに触れる機会が持てるのではないだろうか。

さて、せっかく日本でやるのだから日本選手が勝たなくてはと考えるが、常に日本選手の順位だけを気にしてはレースを半分も見ることができない。世界の強豪あいては日本選手がどこまでがんばれるか、国を問わずに華麗なテクニック、ガッツに注目していただきたいと思う。

江の島での規模の大きい国際イベントとしては東京オリンピック以来のことになるのでこの機会に505、そしてセーリングに親しんでいただきたい。